

РЕЦЕНЗИЯ

на индивидуальный проект «От ритма к слову: полисенсорный подход в развитии слоговой структуры речи у детей с нарушениями слуха», разработанный Давлетовой Инзирой Фаритовной, учителем-логопедом ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ограниченными возможностями здоровья» г. Набережные Челны Республики Татарстан

Представленный материал убедительно раскрывает актуальность заявленной проектной работы. Автор демонстрирует глубокое понимание специфики формирования слоговой структуры слова у детей с нарушениями слуха, выделяя три уровня нарушений: от относительной нормы до глубокого недоразвития. Это позволяет не только охватить широкий спектр проблем, но и подчеркнуть вариативность и стойкость дефектов в этой категории детей.

Четкое описание характерных ошибок для каждого уровня (элизия, ассимиляция, открытие слогов, нарушение звукозаполняемости с примерами) свидетельствует о хорошей теоретической и практической подготовке автора. Особо ценным является указание на «иллюзию сформированности» при выраженных нарушениях, что акцентирует внимание на необходимости глубокой и всесторонней диагностики.

Раздел, посвященный влиянию состояния слоговой структуры на общее речевое развитие, является сильной стороной описания. Автор справедливо подчеркивает неизолированный характер дефектов, указывая на их тесную связь с лексическими ограничениями, аграмматизмами, нарушениями фонематического анализа и синтеза. Это обосновывает комплексный подход к коррекции и подчеркивает значимость своевременной работы для профилактики дислексии и дисграфии в школьном возрасте.

Предложенные в проекте направления диагностики (способность воспроизводить слова разных классов по А.К. Марковой, ритмическое восприятие, слоговой анализ, звукозаполняемость) являются всесторонними. Опора на классификацию А.К. Марковой добавляет методической строгости и научного обоснования. Это указывает на системный подход к оценке состояния слоговой структуры.

Цель проекта: «Создание и апробация системы коррекционно-логопедической работы по формированию слоговой структуры слова у дошкольников с нарушениями слуха на основе интеграции слухового, зрительного, ритмического и двигательного компонентов» – сформулирована четко, конкретно. Она отражает не только разработку, но и практическую проверку предложенной системы, что является признаком научно-практического подхода.

Задачи проекта детализируют пути достижения поставленной цели и выстроены в логичной последовательности:

1. Аналитическая работа: Изучение научной литературы – необходимый первый шаг.

2. Разработка программы: Создание адаптированных мероприятий – ключевой элемент проекта.

3. Реализация программы: Практическое внедрение на базе ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ОВЗ» – обеспечивает апробацию.

4. Мониторинг и оценка эффективности: Важный этап для подтверждения результативности.

